

OTVORITEV RAZSTAVE ROKODELCI IN LIKOVNIKI 25.6.2026

Na dan državnosti in 31. praznika Občine Žiri je bila v Galeriji v zvoniku cerkve sv. Martina odprta razstava likovnih in rokodelskih del, katerih avtorja sta Gorenjca **Franci Markovec** in **Lojze Fister**. Razstavo je pripravilo Romarsko društvo ŠmaR Žiri in odprtje je bilo lepo nadaljevanje praznovanja, večina prisotnih se je namreč že prej udeležila slovesne svete maše za domovino, ki jo je daroval župnik Andrej Jemec ob somaševanju žirovskega rojaka g. Petra Žaklja, ter krajšega koncerta Pihalnega orkestra Alpina na dvorišču za cerkvijo.

Slovesni dogodek so začeli pevci Moškega pevskega zbora Alpina z državno in žirovsko himno. Sledila sta nagovora predsednika oz. božjepotnika Matjaža Oblaka in žirovskega župana Francija Kranjca. Oba sta namenila pozdrave avtorjema in gostom ter se hkrati zahvalila prisotnemu gospodu Jemcu za slovesno mašo. Ker je bila med obiskovalci razstave tudi zelo priznana zdravnica, prof. dr. Zvonka Zupanič Slavec, smo tudi njo prosili, da nam spregovori.

Matjaž Oblak je opisal, kaj vse je razstavljeno na razstavi in potek priprave razstave.

Franci Markovec iz Žej pri Naklem se s slikarstvom ukvarja zadnjih petindvajset let in se je s svojimi deli predstavil na številnih samostojnih in skupinskih razstavah, leta 2015 pa za svoje ustvarjanje prejel tudi priznanje Zveze likovnih društev Slovenije. V njegovih delih je močno čutiti navezanost na naravo, ki je njegov osrednji likovni motiv. Na njegovih slikah ima svetloba posebno pripovedno moč in ustvarja občutek toplote, skrivnostnosti ter življenjske energije. V svoja dela pa umešča tudi ljudi, živali in arhitekturne motive, saj želi ohranjati spomin na izginjajočo slovensko kulturno dediščino. Pred leti je na domačiji uredil pravo galerijo, prostor srečevanj, ustvarjalnosti in prijateljstva.

Lojze Fister je bil doma na Jamniku nad Kropo, po poroki in ustvarjanju družine pa živi na Loki pri Trziču. Po poklicu je bil varilec, v domači delavnici pa je vseskozi ustvarjal kaj novega – od ptičjih hišic do klopi in drugih izdelkov. Veliko veselje mu je bilo obiskovanje gora, kjer je občudoval lepote stvarstva. Odkar je v pokoju, se preizkuša tudi v ustvarjanju miniaturnih predmetov oz. orodij, ki so jih ali jih še uporabljajo na kmetijah. Načrtovanje in sama izdelava pripomočkov mu ne predstavljata posebnih težav, saj je odraščal na kmetiji in tudi kasneje ves čas ohranjal stik s kmečkim delom ob pomoči sorodnikom pri kmečkih opravilih.

Ob zaključku prireditve so pevci Moškega pevskega zbora Alpina zapeli še tri pesmi in obiskovalci so ob ogledovanju razstavljenih slik in predmetov Francija Makovca in Lojzeta Fistra živahno izmenjevali mnenja ter obujali spomine, ki so jih vračali k doživljanju lepote slovenske pokrajine, obiskovanju znanih romarskih cerkev ter uporabi kmečkih orodij v preteklosti.

Marija Kokalj



Franci Markovec, Maketa znamenja

Foto Viktor Žiri



Foto Viktor Žiri



Foto Viktor Žiri

